

ПРАВИЛА ДЛЯ ДИСЦИПЛИН / КЛАССОВ «С»

ГЛАВА 1 ОПРЕДЕЛЕНИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ

1.1. Модели дисциплин/классов С – это модели кораблей и судов, выполненные в определенном масштабе, а также точные конструкции (узлы), диорамы, технические установки и детали кораблей.

1.2. Настоящие Правила проведения международных соревнований действуют для следующих дисциплин/классов С:

С-1	Модели гребных (весельных) и парусных судов
С-2	Модели судов с механическим приводом
С-3	Модели в разрезе, адмиралтейские и корпусные модели, модели по ватерлинию, верфи и сценарии, диорамы, модели деталей кораблей и пр.
С-4	Миниатюрные модели классов С-1 – С-3 в масштабе 1:250 и мельче
С-5	Модели в бутылках
С-6	Модели из пластиковых и отформованных из смолы наборов
С-7	Модели из наборов из картона и бумаги
С-8	Модели из деревянных и комбинированных наборов

1.3. Определение дисциплины/класса модели:

С-1 – модели гребных и парусных судов;

С-2 – модели судов с механическим приводом;

С-3А/В/С – модели в разрезе, адмиралтейские и корпусные модели, модели портового оборудования, доков, шлюзов, маяков и верфей, диорамы в масштабе до 1:250, модели по ватерлинию, ряды моделей (не менее трех моделей), модели частей, узлов и деталей кораблей;

С-4А/В/С – миниатюрные модели, включая диорамы, классов С-1 – С-3 в масштабе 1:250 и мельче. Ряды моделей судов, гидротехнических и навигационных сооружений (не менее трех моделей). Разрезы, части судов, фрагменты;

С-5 – модели в бутылках;

С-6А/В/С – пластиковые модели (из промышленных наборов, полученных литьём пластика под давлением, смоляных наборов);

С-7А/В/С – модели из промышленных наборов из картона и бумаги;

С-8А/В – модели из деревянных и прочих комбинированных наборов.

Точное описание отдельных классов и подклассов моделей приведено в главе 5.

1.4. Цель соревнований – получение максимальной оценки в соответствии с установленными критериями. Максимальная оценка модели,

которую определяет судейская комиссия, равна 100 баллам. Участники награждаются золотыми, серебряными и бронзовыми медалями.

ГЛАВА 2

ЛИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ

2.1. На соревнованиях, проводимых МФСС, участники подразделяются по возрасту на две возрастные категории: юниоров и взрослых.

Определение юниора имеется в общих правилах соревнований МФСС и сформулировано так:

Юниором считается тот, кому в год соревнований исполнилось не более 18 лет.

2.2. Количество моделей, допускаемых к одному соревнованию.

На соревнованиях мирового или континентального уровня одна национальная федерация может выставить следующее максимальное количество моделей:

C-1 15 моделей

C-2 15 моделей

C-3 15 моделей, распределены по подклассам C-3 А, В, С

C-4 15 моделей, распределены по подклассам C-4 А, В, С

C-5 15 моделей

C-6 15 моделей, распределены по подклассам C-6 А, В, С

C-7 15 моделей, распределены по подклассам C-7 А, В, С

C-8 15 моделей, распределены по подклассам C-8 А, В

ВСЕГО: 120 моделей для национальной федерации (юниоры и взрослые вместе).

Один участник может выставить не более 3-х моделей в каждой дисциплине/ классе.

2.3 Протесты.

Протесты в дисциплинах/классах С против результатов оценки модели **не допускаются.**

ГЛАВА 3

ОЦЕНКА МОДЕЛИ

3.1. Технические и организационные требования оценки конструкции, действующие для всех классов.

Организатор предоставляет оценочной комиссии следующее:

- место для работы, достаточно отделённое от участников и зрителей, защищающее модели от прямого солнечного света и воздействий погоды, или хорошо освещённое помещение, оборудованное прочными столами;

- закрытое помещение или место для закрытого обсуждения комиссии по оценке конструкций моделей;

- инструменты, подходящие для обмера моделей;

- достаточное количество формуляров для фиксации результатов измерений и оценки.

3.2. Организатор соревнований, руководство соревнований должны обсудить с оценочной комиссией вопрос о том, какое время будет достаточным для точной оценки моделей, при этом следует учитывать количество имеющихся моделей.

3.3. Официальные протоколы с результатами оценки моделей комиссией по оценке конструкций моделей должен вести секретарь, а руководитель комиссии должен проверить их и заверить собственной подписью. Для каждой дисциплины/класса моделей необходимо вести отдельный протокол оценок, который должен содержать следующие данные:

- имя, фамилия и гражданство членов комиссии, секретаря и главного судьи;
- имя, фамилию и гражданство каждого участника;
- точное обозначение модели (название и тип оригинального судна или оборудования, масштаб, в котором выполнена модель);
- финальный результат оценки.

Допускается оформление официальных протоколов в соответствии с требованиями спортивного законодательства страны-организатора.

3.4. Каждый член комиссии по оценке конструкций моделей должен вести список с результатами оценки модели по отдельным критериям.

3.5. Комиссия по оценке конструкций моделей состоит из:

- старшего судьи в качестве руководителя комиссии по оценке конструкций моделей;
- 4-х (минимально 2-х) судей;
- секретаря (без права голоса).

3.6. Оценка конструкций моделей.

Модели выставляются отдельно по дисциплинам/классам. Они должны стоять так, чтобы зрительно не перекрывать друг друга.

Перед началом оценки комиссия должна проверить правильность распределения заявленных моделей по дисциплинам/классам.

При сомнениях, к какой дисциплине/классу или подклассу отнести ту или иную модель, вопрос о её принадлежности решает главный судья.

Комиссии по оценке конструкций моделей необходимо провести закрытое совещание под руководством главного судьи. Целью совещания является выработка единых подходов к толкованию правил, а также договорённость о действиях в спорном или сомнительном случае. При наличии разногласий в комиссии главный судья имеет право решающего голоса.

Следует обратить внимание на осторожное обращение с моделями при их обмерах, чтобы избежать повреждений.

После совещания комиссия осматривает все модели, которые должны получить оценки, чтобы получить впечатление о них.

Каждый член комиссии оценивает представленные модели самостоятельно и независимо от других согласно специфическим критериям данного класса.

Во время оценки модели должен присутствовать её автор (участник) или его представитель. Члены комиссии имеют право задавать автору модели (участнику) или его представителю вопросы, касающиеся представленной модели и документации на неё.

3.7. Масштаб и техническая документация на модель.

Автор модели (участник) сам выбирает масштаб модели.

Автор модели (участник) должен при **регистрации и оценке конструкции** представить **паспорт модели и документацию**, в соответствии с которой он строил модель.

Для оценки конструкции модели должны быть представлены следующие документы:

3.7.1. чертёж в масштабе с боковой проекцией, виды сверху, спереди/сзади, чертежи шпангоутов, по возможности – чертёж поперечного разреза представленного судна-прототипа модели или развертка борта;

3.7.2. сведения о полной длине судна, ширине, длине ватерлинии, осадке судна-оригинала;

3.7.3. вся документация, данные из музеев, чертежи с верфей, книги, журналы, каталоги, включая другие документы и фотографии оригинала и его деталей, по которым была построена модель.

Если участник построил модель по чертежам, изготовленным самостоятельно, то он должен представить полные данные об источниках использованных сведений. Все требования пункта 3.7 должны выполняться обязательно в любом случае.

Если использованные источники, литература, фотографии, чертежи верфей, технические данные и отдельные детали оригинального судна противоречат друг другу, то участник, построивший модель, свободен в выборе возможного варианта или других возможных источников информации. Выбор использованного варианта и информации не должен повлечь снижение оценки, если они соответствуют логике исполнения.

Если на оригинальном судне после его постройки были произведены переделки и/или изменение окраски, которые не соответствуют первоначальным чертежам верфи, но которые воспроизведены на модели, то участник должен подтвердить их наличие и конструкцию точными данными из возможных источников.

Если подтверждающая документация **не представлена**, то оценка будет производиться только по следующим критериям: «исполнение», «объём».

Если будет представлена не полная документация, то оценка будет сопровождаться снижением оценки по критерию «соответствие».

3.8. Алгоритм оценки модели.

3.8.1. Каждый член комиссии по оценке конструкций моделей оценивает каждую модель и записывает в протокол баллы, поставленные ей в

соответствии с критериями оценки (допускаются только целые числа). Сумма баллов по отдельным критериям оценки даёт результат оценки модели.

3.8.2. Когда члены комиссии закончат оценку моделей, результаты отдельных оценок всех судей будут внесены секретарём в протокол.

3.8.3. Если в диапазоне суммы баллов оценки модели от 70 до 100 у судей комиссии будут иметься отклонения в оценках от максимальных и минимальных более 5 баллов, то комиссии следует провести закрытое совещание. На совещании члены комиссии должны будут обосновать свои оценки.

3.8.4. Исходя из имеющихся результатов контроля соответствующей модели и с учётом мнений, высказанных во время совещания, руководитель комиссии должен предложить среднее значение для общего количества баллов, полученных соответствующей моделью. Для принятия решения об оценке по среднему значению необходимо голосование всех судей комиссии.

3.8.5. Судьи, оценки которых очень сильно отклоняются, должны провести повторную оценку модели и имеют право оценить модель максимум на два балла меньше или больше от объявленной средней оценки. Открытое объявление результатов оценки может быть произведено только после завершения этой оценки.

3.8.6. Для того, чтобы определить окончательный результат модели, нужно вычислить среднее значение из трёх её оценок различными судьями. Это число баллов и будет итоговой оценкой модели. Модели в протоколе ранжируются по количеству занятых баллов и указываются места, занятые участниками, построившими данные модели.

3.9. Прочие условия.

В дисциплинах/классах С-1 и С-2 допускаются только модели в целом виде, которые отражают все детали корабля как выше, так и ниже ватерлинии.

В дисциплинах/классах С-3, С-4, С-6 и С-7 допускаются модели и установки по ватерлинию.

При этом оцениваются все видимые части модели, а также видимое внутреннее оборудование.

Комиссия имеет право поставить рядом сравнимые модели для оценки.

ГЛАВА 4 ПРАВИЛА ПОСТРОЙКИ МОДЕЛИ

4.1. Для участия в соревнованиях допускаются только модели, построенные **самим** участником соревнований.

4.2. Профессионально изготовленные модели к соревнованиям не допускаются. При обнаружении такого нарушения модель будет дисквалифицирована.

4.3. В классе С-6 допускается участие только моделей, изготовленных из готовых наборов из пластика литьём под давлением и наборов из деталей, отформованных из полимеров (смолы), продающихся в торговле.

В классе С-7 допускается участие моделей, изготовленных только из модельных бумажных наборов, продающихся в торговле. Собственные разработки не допускаются.

В классе С-8 допускается участие моделей, изготовленных из прочих наборов с использованием дерева, металла, пластика (в том числе штампованных деталей) и других материалов, продающихся в торговле.

4.4. Модель или смоделированная установка не должна превышать в длину **2500 мм**, если масштаб 1:100 или меньше, а диорама не должна занимать площадь более **2 м²**.

Выбор масштаба не ограничен и допускается использование как метрической системы мер, так и дюймовой.

Все детали и группы деталей или узлов модели, изготовленные профессионально или другим лицом, не названным в паспорте модели, не будут оцениваться. Они считаются отсутствующими и должны быть перечислены в паспорте модели. Исключениями являются полуфабрикаты: тросы, цепи, трубы, профили, такелаж и т.п.

4.5. В дисциплинах/классах с С-1 по С-4 допускаются следующие отклонения:

при длине модели до:	500 мм,	1000 мм,	2000 мм,	2500 мм,	свыше
	±3мм	±5мм	±8мм	±10мм	±12мм
при ширине модели до:	50 мм,	150 мм	300 мм	600 мм	свыше
	±2мм	±2,5мм	±4мм	±5мм	±6,5мм

4.6. Модели должны быть представлены на оценку в чистом и привлекательном виде. Окраска должна соответствовать изначальному виду только что построенного верфью оригинального судна. Разрешены следующие отклонения от первоначального вида: камуфляжная окраска, следы старения и износа в соответствии с оригиналом.

В дисциплинах/классах С-1 – С-5 и С-8 разрешено оставлять часть модели в натуральном дереве.

4.7. Запрещено изготавливать модели или их части из кости или слоновьего бивня.

4.8. Организация работы комиссий по оценке моделей.

Комиссии по оценке конструкций моделей оценивают во время соревнований уровень судомодельного мастерства участника. Это происходит по правилам, действующим в этом случае.

В зависимости от количества оцениваемых моделей, следует организовать **следующее число** комиссий по проверке конструкций моделей.

При оценке более 150 моделей рекомендуется организовать **три** комиссии:

- одну для классов С-1 и С-3;
- одну для классов С-2, С-4 и С-5;
- одну для классов С-6, С-7, С-8.

Если нужно проверить менее 150 моделей, то достаточно **двух** комиссий:

- одна для классов С-1, С-3, С-4, С-5;
- одна для классов С-2, С-6, С-7, С-8.

Нагрузку комиссий (количество оцениваемых моделей) следует распределить по возможности равномерно. При этом можно изменять распределение дисциплин/классов по комиссиям.

4.9. Поставленные комиссией баллы оценки модели являются неоспоримым результатом оценки модели. В итоговом протоколе производится ранжирование участников по полученным баллам и указываются занятые места. От распределения баллов зависит распределение золотых, серебряных и бронзовых медалей.

Для получения медалей необходимо набрать следующие суммы баллов:

- для получения золотой медали: 95 – 100 баллов;
- для получения серебряной медали: 90 - 94,67 балла;
- для получения бронзовой медали: 85 - 89,67 балла.

4.10. Протокол результатов соревнований должен содержать следующие данные:

- вид, место и дату проведения соревнования;
- класс моделей;
- занятые места;
- имя, фамилия и страна каждого участника соревнований;
- наименование моделей и их масштаб;
- оценка, данная моделям каждым судьёй;
- общее количество баллов для каждой модели;
- ранг полученных медалей (золото, серебро, бронза);
- фамилии, номера и подписи судей, главного секретаря и главного судьи.

Допускается оформление официальных протоколов в соответствии с требованиями спортивного законодательства страны-организатора.

ГЛАВА 5 ТРЕБОВАНИЯ К ДИСЦИПЛИНАМ / КЛАССАМ И ОЦЕНКА КОНСТРУКЦИИ

5.1. Определение моделей.

Моделями дисциплины/класса С являются построенные в определённом масштабе модели существовавших, существующих или планируемых к постройке морских или озёрно-речных судов, полностью соответствующие прототипам как по внешней форме, так и по окраске, или их частям, или портовым сооружениям и верфям или их частям.

5.2. Классы моделей.

5.2.1. Дисциплина/класс С-1. Модели парусных и иных судов без машинного привода.

К классу С-1 относятся все виды парусных судов, даже если они имеют вспомогательный механический привод, но основное движение судно

получает от силы ветра, а также гребные суда, такие как: галеры, триеры, суда викингов, маломерные суда такие, как: гребные лодки, катамараны, гондолы, лодки-однодеревки и т.д. При этом нет ограничений на представление модели с убранными или выпущенными парусами. Сюда же относятся модели судов с обшивкой из натурального дерева. Модель может быть выполнена только как полноразмерная.

5.2.2. Дисциплина/класс С-2. Модели судов с механическими двигателями.

К классу С-2 относятся все виды судов с механическими двигателями, включая буксируемые и толкаемые баржи, а также установки или оборудование, например, плавучие морские краны и самоходные буровые установки. Сюда же относятся и рыболовецкие суда с так называемым вспомогательным парусом. Модель может быть выполнена только как полноразмерная.

5.2.3. Дисциплина/класс С-3. Модели частей судна или его систем.

К классу С-3 относятся модели по ватерлинию, модели частей судна или его систем, находящихся в единстве с сечениями корпуса судна, вырезом палубы или частями корабельного корпуса, и которые можно рассматривать как законченные модельные работы. К этому классу также относятся: судовое оборудование, такое как лебёдки, шлюпки со шлюпбалками, краны, шпили, кнехты и т.п., адмиралтейские и корпусные модели судов, части оборудования портов и верфей, диорамы, модельные ряды, состоящие минимально из трёх моделей судов или судового оборудования, навигационные знаки, плавучие установки без своего привода, а также диорамы.

Подкласс С-3А:

Установки портов, верфей, доки, шлюзы, маяки и другие гидротехнические и навигационные сооружения. Диорамы в масштабах до 1:250. Модели по ватерлинию. Модельные ряды развития парусных или моторных судов (аналогичные классам С-1/С-2), гидротехнических и навигационных сооружений в масштабе до 1:250, состоящие как минимум из трёх единиц.

Подкласс С-3В:

Продольные и поперечные разрезы, вырезы, адмиралтейские (с частично снятой обшивкой корпуса и/или палубы) и корпусные модели парусных судов.

Подкласс С-3С:

Части судов, судовое оборудование, узлы и детали, ряды из связанных узлов и деталей (не менее трех единиц), выполненные в одном масштабе.

5.2.4. Дисциплина/класс С-4. Миниатюрные модели классов С-1 – С-3 в масштабе 1:250 и мельче.

Модель может быть выполнена как полноразмерной, так и по ватерлинию.

Подкласс С-4А:

Парусные суда (аналог класса С-1).

Подкласс С-4В:

Суда с механическим приводом (аналог класса С-2).

Подкласс С-4С:

Диорамы (в масштабе 1:250 и мельче). Ряды моделей судов, гидротехнических и навигационных сооружений (не менее трех моделей). Разрезы, части и фрагменты судов.

5.2.5. Критерии оценки конструкции моделей дисциплин/классов С-1 – С-4.

Исполнение (максимально 50 баллов):

Оценивается техническое исполнение и качество модели, точность форм, качество отделки поверхностей, точность цветопередачи и внешний вид модели.

Объём и сложность работы (максимальная оценка – 30 баллов):

Оценка общего объёма работ по изготовлению модели. Следует учесть работы, требующие больших затрат времени с учётом степени сложности изготовления. Учитывается уровень проработки и детализации с учетом масштаба модели. Реконструкции и дополнения должны оцениваться положительно.

Соответствие документации (максимальная оценка 20 баллов):

Проверяется:

- Точность соответствия масштабу с учётом допустимых отклонений.
- Полное наличие и законченность всех деталей согласно технической документации, которая была в распоряжении моделиста. Дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтверждённые дополнительной информацией, оцениваются положительно. Фотодокументирование всего процесса работы оценивается положительно.

- Соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей).

Оценивается правильность тонов окраски, а также впечатление от материалов без покрытий: дерево, металл, такелаж и т.п. Учитывается «морская» и «техническая» грамотность.

5.2.6. Дисциплина/класс С-5. Модели в бутылках.

К этому классу относятся все модели, построенные в бутылках, ампулах или ёмкостях из стекла, которые выполнены с соблюдением масштаба. Это могут быть морские или каботажные суда, существующие или существовавшие ранее, или части кораблей. Допустимы также портовые сооружения и установки верфей или же целые морские сценарии. Суда (установки) должны быть построены в стеклянном сосуде. В качестве ёмкости может быть использована бутылка, ампула или другой целый и неразъёмный сосуд из прозрачного и бесцветного стекла. Сосуд не должен до сборки модели состоять из нескольких частей, которые затем соединяются.

Модели могут быть окрашены или состоять из натуральных материалов. Декорации должны перекликаться с моделью и соответствующей эпохой.

5.2.7. Критерии оценки конструкции моделей дисциплины/класса С-5.

Комиссия по оценке конструкций оценивает технику конструирования, качество работы и степень трудности монтажа и сборки модели на основе следующих критериев.

Исполнение (максимальная оценка – 50 баллов):

Оценка исполнения моделей и диорам, техническое исполнение и качество модели, точность форм, качество отделки поверхностей, окраски и сборки.

Объём и сложность работы (максимальная оценка – 30 баллов):

Оценивается сложность применявшейся техники конструирования в отношении формы сосуда и диаметра отверстия, а также числа кораблей и объема декорации, степени заполнения сосуда моделью и трудности монтажа модели и/или ее частей на основании представленной документации, материалов фото- и видеосъемки.

Реальность исполнения (максимальная оценка – 10 баллов):

Оценивается оптически правильное впечатление от общей картины и художественного оформления, выбор краски и различных материалов, использование имеющегося пространства.

Соответствие документации (максимальная оценка – 10 баллов):

Оценка представленной автором модели (участником) документации о корабле или кораблях, декорациях и технике «встраивания в бутылку», включая заметки и личные эскизы. Дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтвержденные дополнительной информацией, оцениваются положительно. Фотодокументирование всего процесса работы оценивается положительно.

5.2.8. Дисциплина/класс С-6. Пластиковые модели.

Пластиковые модели – это модели из промышленных наборов, изготовленных из пластика, отлитого под давлением, отформованных из смолы и предназначенных для ручной сборки. Модели должны быть собраны согласно инструкции. Для усовершенствования и облагораживания модели могут выполняться любые изменения с применением других материалов. Но основные признаки пластиковой модели (корпус, надстройки и другие крупные узлы) должно быть сохранены. Если в модели сделаны дополнения, то они должны быть подтверждены оригинальными материалами или фотографиями. Модель может быть выполнена по ватерлинию, если это предусмотрено инструкцией производителя.

Подкласс С-6А:

Пластиковые модели из промышленных наборов для ручной сборки из полистирола и смолы в масштабах до 1:500.

Подкласс С-6В:

Пластиковые модели из промышленных наборов для ручной сборки из полистирола и смолы в масштабах 1:500 и мельче.

Подкласс С-6С:

Диорамы на основе моделей из пластика и смолы (без учета масштаба). Ряды развития пластиковых моделей (не менее трех моделей). Разрезы.

5.2.9. Критерии оценки конструкции моделей дисциплины/класса С-6. Исполнение (максимальная оценка – 50 баллов):

Оценка технического качества постройки модели, качество обработки материалов (сборки), декоративность, чистота поверхностей и их окраска. Отсутствие следов облоя, швов и стыков на корпусе, ярусов надстроек, сложность и аккуратность нанесения окраски.

Объём и сложность работы (максимальная оценка – 30 баллов):

Оценка общего объёма работ по изготовлению модели. Следует учесть работы, требующие больших затрат времени с учётом степени сложности изготовления. Оценивается уровень проработки и детализации с учётом масштаба модели. Реконструкции и дополнения в соответствии с представленной документацией оцениваются положительно.

Соответствие (максимальная оценка – 20 баллов):

Наличие всех деталей в соответствии с документами (копии инструкций по сборке и т.п.), которые имелись в распоряжении автора модели. Соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей). Оценка правильности тонов окраски, а также впечатление от материалов без покрытий: дерево, металл, такелаж и т.п. Учитывается «морская» и «техническая» грамотность.

Допустимое несоблюдение масштаба по длине и ширине модели не оценивается.

5.2.10. Дисциплина/класс С-7. Модели из картона и бумаги.

Картонные модели – это модели, изготовленные вручную из бумажных наборов для моделирования (журналов, альбомов) промышленного изготовления. Допускаются электронные версии. Разрешается масштабирование, но необходимо представить копию оригинала. Модель может быть выполнена по ватерлинию, если это предусмотрено инструкцией производителя.

Для облагораживания моделей могут применяться и другие материалы, например: дерево (деревянная палуба, мачты и т.д.), металл (стволы орудий, радары, леерное ограждение и т.д.), ткань (паруса). Однако основные элементы бумажных наборов должны быть сохранены.

Срезы могут быть закрашены. При необходимости документация прилагается. При этом признаки модели из картона должны быть сохранены: видимые детали корпуса и надстроек должны быть из набора. Если внесены изменения или доработки, то их нужно подтвердить документацией или фотографиями.

В классе С-7 не допускаются:

- новая окраска модели или ее частей;
- заполнение внутренних пространств корпуса, надстроек и других узлов другими материалами (пенопластом, бальсой и пр.) для создания жесткого каркаса модели;
- наличие двойной обшивки;

- покрытие корпуса посторонним материалом, например, пластинками меди. Отдельная имитация медной обшивки подводной части корпуса не допускается. Исключение – если по инструкции корпус или палуба обшивается полосками, имитирующими обшивку досками или деревянными рейками.

Подкласс С-7А:

Картонные модели, выполненные в масштабе до 1:250.

Подкласс С-7В:

Картонные модели, выполненные в масштабе 1:250 и мельче.

Подкласс С-7С:

Выполненные на основе моделей из картона диорамы (в любых масштабах), ряды моделей, гидротехнических и навигационных сооружений (не менее трех моделей), разрезы.

5.2.11. Критерии оценки конструкции моделей дисциплины/класса С-7.

Исполнение (максимальная оценка – 50 баллов):

Оценка качества техники постройки модели, аккуратности форм и поверхностей, а также обработка кромок срезов и использование посторонних материалов. Оценка точности исполнения лекальных поверхностей (носовая и кормовая оконечности, скругленные части корпуса и надстроек, трубы, башни и др.)

Объём и сложность работы (максимальная оценка – 30 баллов):

Оценка общего объёма работы по изготовлению модели. Реконструкции и дополнения в классе С-7 рассматриваются положительно. Учитываются работы, связанные с большими затратами времени, которые подтверждаются степенью сложности модели, а также дополнениями, сделанными согласно дополнительной документации.

Соответствие (максимальная оценка – 20 баллов):

Наличие всех деталей согласно имеющейся у моделиста документации (сборочные инструкции и схемы, чертежи и фото корабля-прототипа, литература, документы и т.п.). Проверка правильности тонов дополнительно нанесённой окраски. Внешний вид дерева, металлов, тканей и снастей при использовании дополнительных материалов.

Допустимые отклонения по длине и ширине модели не оцениваются.

5.2.12. Дисциплина/класс С-8. Модели из наборов.

В этом классе допускаются: модели из наборов, продающихся в торговле и состоящих из дерева или пластмассы/пластика (но не изготовленных литьём под давлением, как в классе С-6) и других материалов. Модель может быть выполнена по ватерлинию, если это предусмотрено инструкцией производителя.

Модель должна быть построена по инструкции. Допускаются доработки с использованием других материалов. Но основные признаки модели из набора (корпус, надстройки и т.п.) должны быть сохранены. Для оценки должна быть предоставлена документация из набора и, при наличии, использованная дополнительная документация на прототип модели.

Подкласс С-8А:

Модели парусных судов (аналог класса С-1).

Подкласс С-8В:

Модели судов с механическим приводом (аналог класса С-2).

5.2.13. Критерии оценки конструкции моделей дисциплины/класса С-8.

Исполнение (максимальная оценка – 50 баллов):

Оценка качества техники постройки модели, качества обработки материала, аккуратности форм и поверхностей, обработки кромок и стыков, степени проработки деталей и узлов, чистоты поверхности и окраски.

Объём и сложность работы (максимальная оценка – 30 баллов):

Оценка общего объёма работ по изготовлению модели. Следует учесть работы, требующие больших затрат времени с учётом степени сложности изготовления. Оценивается уровень проработки и детализации с учётом масштаба модели. Реконструкции и дополнения должны оцениваться положительно.

Соответствие (максимальная оценка – 20 баллов):

Оценивается наличие всех деталей согласно документации (инструкции по сборке, документы, литература и т.п.), имевшейся у автора модели.

Проверяется правильность тонов окраски, правильность применения материалов в соответствии с кораблем-прототипом. Учитывается внешний вид дерева, металлов, тканей и снастей при использовании дополнительных материалов.

Допустимые отклонения по длине и ширине модели не оцениваются.